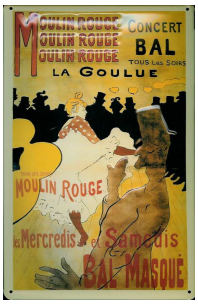
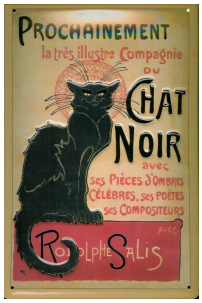


ムーラン ルージュ フランス

赤い風車の意。パリ、モンマントルにあるキャバレー。フレンチカンカン、大道芸を組み合わせたショーで有名。画家、ロートレックはここに通い詰め、ポスターを描いた。エルビス・プレスリー、フランク・シナトラ等も活躍した。１９２８年以来、６本の映画がここを舞台に作られた。ポスターはロートレックの作品である。

46-B098 Moulin Rouge ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ



シャ ノアール（黒猫） フランス

１９世紀半ば、ナポレオン３世の指示でパリ大改造が行われ、多くの市民は郊外に移転、モンマントルはその一つであった。モンマントルのキャバレー、シャ ノアールは芸術家のルドルフェ・サリスが設立。ポスターの作者はアールヌーボーの旗手の一人、テオフィーユ・スタンラン。1859 年生まれ。

46-A820(755) Chat Noir ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ

アンバッサドール フランス

１９世紀半ば、時の皇帝ナポレオン３世の指示のもとに、首都パリ大改造が行われ、多くの市民は郊外に移転を余儀なくされ、モンマルトルの丘はその一つであった。ポスターの作者ロートレックは、フランスの貴族の名門に生まれ、身体障害者として、デカダンの生活を送るが、ポスターを芸術の域に高めた功績は大きい。

46-B085 Ambassadeur ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ

テアトル コミック スペイン

「ポムパドール夫人の下着」

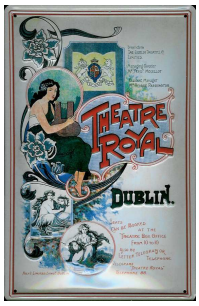
ジャキント・グレーロのオペレッタ。スペイン、バルセロナのテアトルコミックのポスター。ポンパドール夫人は１７２１年ブルジョアの家庭に生まれ、貴族の子女以上の教育を受け、フランス王・ルイ１５世の愛妾となった。彼女は多くの芸術家のパトロンとなった。

46-A715 Teatre Comic ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ

モンマルトル フランス

１９世紀半ば、時の皇帝ナポレオン３世の指示のもとに、首都パリ大改造が行われ、多くの市民は郊外に移転を余儀なくされ、モンマルトルの丘はその一つであった。やがてこの地区には多くのキャバレーが出来ると同時に、芸術家が多く集まった。また、有名なパーフォーマーたちも活躍する。ロートレックのポスター。

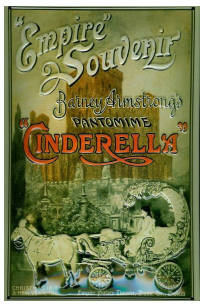
46-B099 Mon Mantre ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ



シアター ロイヤル アイルランド

英国とアイルランドにおいてはロイヤルシアターは特許状に基づいて運営が認められた。したがってロイヤルシアターは演劇における独占権を与えられた。ダブリンのロイヤル シアターも 1662 年以来、4 度にわたって建て替えられてきた。しかし 1843 年劇場法が成立、特許状による独占が廃止された。

53-B397 T.R.Woman ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス



シンデレラ アイルランド

1919 年、クリスマス、ニューイヤーに掛けて、アイルランド ダブリン、ロイヤルバレス劇場にて行われた、パントマイム、シンデレラは当時非常に人気のある演目であった。英国並びにアイルランドでは一時期、劇場はすべて許可制であり、ロイアルシアターは王室の勅許によって設立、運営されていた。

53-B398 Cinderella ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス

ロイアル オペラハウス アイルランド

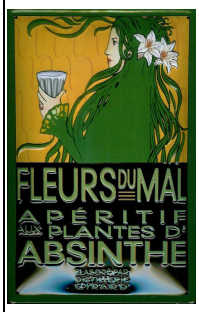
アイルランド ダブリンのロイアルオペラハウス。1662 年以来 4 回建て替えが行われた。

53-B396 Royal Opera House ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス

テアトロ レアル スペイン

1850年、スペイン イザベラ2世即位を記念して建てられたロイヤルシアター。1925年には、当時史上最も優れたバレーダンサーと謳われた、ニジンスキー、20世紀のもっとも傑出した作曲家／指揮者の一人に挙げられる、ストラビンスキーによるロシアバレーが上演された。

46-B021 Teatro Real ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ

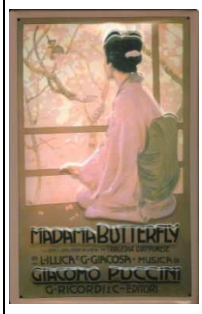


悪の華 フランス

悪の華はボードレイルの有名な詩集名。6 部構成からなる。

70 年代、フランス映画［小さい悪の華］は内容が反宗教、反社会的ということで地元フランスはじめ世界中で上演許可が下りず、上演は唯一日本だった。アブサンはニガヨモギはじめ数種のハーブを加えたアルコール40－70度の酒。

53-D268 Flurs du mal ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス



マダム バタフライ 日本／イタリア

「蝶々夫人」

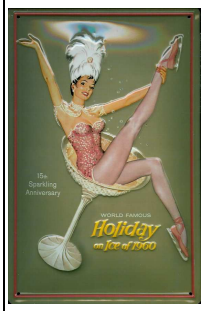
1904年、ミラノスカラ座で上演されたプッチーニのオペラ。「ツーランドット」「西部の娘」と並んでプッチーニのエキゾチックな作品３部作を構成した。1955年、日伊合作映画が作られ、八千草薫が主演し、日本、イタリア両国でヒットした。

46-A912 MadamaButterfly ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ

ツーランドット イタリア

中国の王女、ツーランドットが、求婚者に謎を掛け、答えられないと殺してしまうという物語で、最後にモンゴルの皇子が挑戦する物語。ラボエーム、トスカ、マダムバタフライ、と並ぶプッチーニの4大人気オペラ。曲は荒川静香がオリンピックで使用したことでも有名。

46-A916 Turandot ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ



ホリデー オン アイス アメリカ

1930 年代以降、オリンピックや世界選手権のフィギュアー スケート メダリストをはじめとするトップスターを構成員とする氷上レビューの人気が高まった。現在ではディズニー・オン・アイスやスターズ・オン・アイスが人気を集めている。「ホリデー・オン・アイス」は1943年創立。戦後最も早く来日、人気を集めた。

46-B371 Holiday on Ice ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ

アンバッサドール ヌードのパリ フランス

レビューは 19～20 世紀にかけて大流行したが、1930 年代以降はトーキーの出現により次第に衰退し、キャバレー、ナイトクラブのアトラクションとしてのみ演じられることが多くなった。パリはレビューのメッカとして繁栄した。東京では 1961 年、赤坂にレストランシアター「ミカド」がフランス系のレビューを行っていた。

46-B418 Ambassadeur Paris ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ

バンブー シガレットペーパー スペイン

小説、ドンキホーテ・デ・ラ・マンチャの中の、ドンキホーテとサンチョパンザが戦闘に赴く画面。セルバンテスは１６世紀、スペインの小説家。彼はその小説を刑務所で構想したといわれ、大ヒットしたが、経済的には余り恵まれなかった。バンブーはスペインのタバコ紙のメーカー。

46-A993 Bambu ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ

バディー ホリー アメリカ

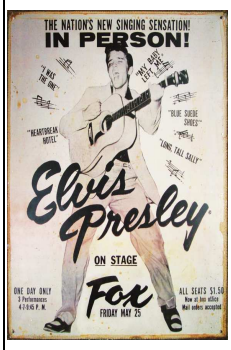
1936～89 年、ロックンロールの創世記に登場した溶接の天才。アメリカのアポロ劇場は黒人ミュージシャンの身を受け入れる中で、白人として初めて出演した。

53-N148 Buddy Holly ￥2，730
米国製 32x41cm

ロシアの人形劇 ロシア

ロシアの人形劇は、サーカスと並んで人々に最も親しまれている娯楽の一つ。常設の人形劇場もあり、1918 年創立のマリオネット劇場、37 年開設のオブラツソフ記念中央劇場、70 年以上の歴史を持つボリショイ人形劇場は特に有名。

46－B012 Russian Puppe ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス光沢仕上げ



エルビス イン パーソン

「エルビスがいなければ、僕らもいなかった。」 ビートルズのジョン・レノン、ポールマッカートニーのエルビスへの尊敬の念は変わらなかったと言われます。エルビス プレスリーは 1960 年以降の音楽の概念を根底から変えたミュージシャンとして永遠に語り継がれます。

53-N98V Elvis in person ￥2，730
米国製 30x41cm

ビル ヘイリー アメリカ

1925-81 年、1950 年代のロックンロールブームの火付け役の一人。「ロック アラウンド ザ クロック」はロックンロールの古典として最も有名なもののひとつ。世界中で通算 2,500 万枚が販売された。

53-B419 Bill Haley ￥3，780
ドイツ製 20x30cm 3D立体パネル ニス